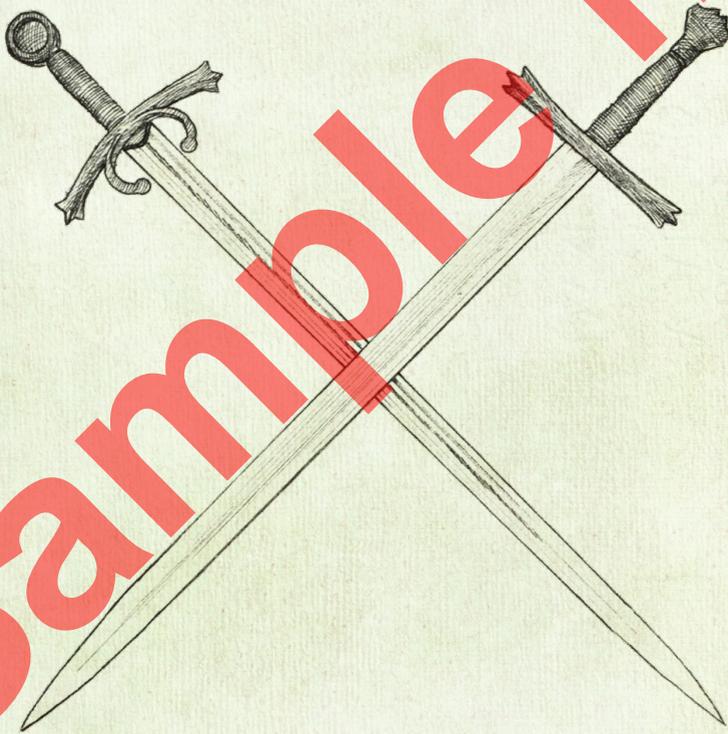


Ultima Forsan

Reliquie Romane



Scenario per Savage Worlds - Showdown ambientato nel
Rinascimento Macabro di Ultima Forsan
di Giuseppe Rotondo e Mauro Longo

Ultima Forsan Reliquie Romane

“Ci basterà dare un’occhiata tra le rovine, nella parte più a est.
La mappa è chiara! Cosa potrebbe andare storto?”

UN LAVORETTO FACILE FACILE

Il fortunato ritrovamento di un’antica mappa indica che nella parte più esterna di una Roma è nascosta, da qualche parte, una reliquia di grande valore, e agli eroi basta recuperarla per assicurarsi un bel gruzzoletto...

GIOCATORI

Questo scenario è pensato per due giocatori: uno gioca gli eroi che si avventurano nelle rovine per recuperare una reliquia, mentre l’altro gioca i Morti e i pericoli della Città Dolente. Non è necessario che un giocatore faccia il GM. Nell’ultima sezione sono inoltre presentate delle varianti per giocare con un numero di giocatori differente.

OCCORRENTE

Per giocare questo scenario occorrono:

- * Una superficie di almeno 60x60cm (24x24”), o anche più grande, ma non oltre i 90x90cm (36x36”).

- * Le miniature di carta del set **Ultima Forsan Set One: Characters**, comprese le miniature bonus.

- * Da 6 a 10 elementi scenici: alberi, edifici, rovine o qualunque cosa abbiate a disposizione.

- * I sei segnalini che si trovano alla fine dello scenario.

- * I normali dadi e carte che si utilizzano in *Savage Worlds / Showdown*.

PREPARAZIONE

Per prima cosa il Giocatore A, che gioca i Morti, prepara il tavolo:

- * Dispone sul tavolo da 6 a 10 elementi scenici, come preferisce sul tavolo. Deve però lasciare almeno 5cm (2”) tra un elemento e l’altro, e almeno 5cm (2”) dai bordi dell’area di gioco.

- * Dispone i sei segnalini, coperti, in sei differenti elementi scenici, scegliendo dove preferisce che sia nascosta la reliquia.

Dispone dove vuole i propri Morti, ma ad almeno 10cm (4”) dai bordi dell’area di gioco.

A questo punto il Giocatore B, che gioca gli eroi, sceglie il proprio lato dell’area di gioco e schiera i propri eroi lungo quel lato, dove preferisce.